



من قمة مجموعة الدول العشرين إلى بفالو

رفضاً لتدابير الدولة البوليسية التي تستهدف العموم

ووسط المدينة. وفرضت هذه التدابير من دون أي سبب وجيه، كوجود تهديد للسلامة العامة أو مخاطر أخرى كالحرائق مثلاً. فلم يهدد المتظاهرون سلامة أي مدرسة على الإطلاق، ولم تمتلك الشرطة أية دلائل تثبت العكس. استندت تدابير إغلاق المدارس ووسط المدينة بوجه المتظاهرين إلى تقرير الحكومة بـ"إمكانية وقوع أعمال عنف" وكذلك لتبرير استعراض القوة الضخمة والعنف الذي ارتكته الشرطة بحق المتظاهرين والجمهور ككل. واستخدمت هذه الإجراءات الاعتراضية لتهديد المدرسين والطلاب والجمهور وكل من أجل إغلاق المدارس ولوضع الحافلات المدرسية بتصريف الشرطة والسكوت عن العنف هؤلاء بحق الشبيبة. ماحصل في بيتسبرغ كان مناورة حية للدولة البوليسية، تم خلالها استخدام أسلحة جديدة كالسلاح الصوتي المسبب للطرش، بالإضافة إلى ممارسة صلحيات واسعة لإغلاق المدارس ومصادرنة الحافلات المدرسية وحافلات النقل العام ووضعها بتصريف الشرطة.

التنمية على الصفحة الثانية

وجد المشاركون في تظاهرة نظمت مؤخراً احتجاجاً على زيارة مجرم الحرب طوني بلير إلى مدينة بفالو في ولاية نيويورك أنفسهم مقيدين إلى ما عينته الشرطة اعتباطياً كـ"منطقة للتعبير الحر" بمحاذاة مدخل مجمع الخريجين في جامعة بفالو حيث ألقى بلير محاضرته. تم هذا في حرم جامعة عامة وعلى رصيف عام في غياب أي فعل جرمي أو عنفي وباختصار خطر حدوث أي منها. في حين نُفرض هذه القيود على المتظاهرين، يُرحب بمحرمي الحرب من أمثل طوني بلير وبقبله كارل روف وبيل كلينتون وتُعطى لهم فرصة الترويج لجرائمهم. تمثل هذه الإجراءات، وهي نقض لما يمثله موقف الجماهير المعارضة مطلقاً للحرب، تقويضاً لحق التظاهر. فأمريكا برمتها منطقة للتعبير الحر، كما يؤكّد المتظاهرون مراراً دون أي لبس. تجلّي هذا الإعتداء على العموم بشكل أوسع وأوضح في بيتسبرغ. فقد كانت الحدائق العامة والساحات والأرصفة من بين الأماكن العامة التي قالت الشرطة بعدم إمكانية استخدامها من قبل العموم لنشاطات عامة، مثل التظاهر والتجمع أو حتى للعودة إلى المنزل سيراً على الأقدام. وأغلقت وطوقت المدارس العامة

تدريب حي للدولة البوليسية خلال قمة مجموعة الدول العشرين

بالإضافة إلى جلب مايقرب الـ 2400 عنصر من الحرس الوطني، في أكبر عملية نشر للشرطة في بيتسبرغ منذ إضراب هومستد عام 1892 حين قمع حراس شرطة بينكرتون الخاصة عمال الصلب المصريين، على مأشار سكان المدينة. استقدمت عناصر الشرطة بالآلاف ليس بداعٍ جرمي أو للرد على التخطيط لأية نشاطات جرمية، بل بناءً على تقرير الشرطة بـ"إمكانية وقوع أعمال عنف" لا غير. ويمكن الوقوع على ما اعتبرته الشرطة أساساً كافياً لتحديد مثل هذه الإمكانيات في البيان الذي بررت فيه إعتداءها الوحشي على طلاب جامعة بيتسبرغ العزل داخل الحرم الجامعي حين اعتقل خمسون منهم. ادعت الشرطة أنها احتاجت إلى قوة كبيرة ردأً على "شائعات" بقيام الطلاب بالتناظر في ساحة عامة (وللعلم، فإن هذا النشاط يكفله التعديل الدستوري الأول من دون الحاجة إلى الحصول على ترخيص)، وكذلك ردأً على "إخباريات وردت طوال اليوم بقيام بعض الأفراد بشراء عدة ولاعات BIC والإستفسار عن إمكانية

على الرغم من إقرار أجهزة الشرطة المحلية والقدرالية بعدم علمها بوجود أي خطر إرهابي أو حتى أية خطط للقيام بأعمال عنف، شهدت مدينة بيتسبرغ حضوراً مفرطاً لأجهزة الشرطة المحلية والقدرالية وتلك الخاصة بالولايات قبل وأثناء انعقاد قمة مجموعة الدول العشرين. وشكل أهالي المدينة والمتظاهرين أهداً للتدريب الحي الذي قامت به أجهزة الشرطة هذه كجزء من إجراءات الدولة البوليسية التي نفذت. فقد حشد 4000 عنصر من الشرطة المحلية وشرطة الولايات من مختلف أنحاء البلاد، بما فيها ألاباما وأريزونا وفلوريدا وإلينوي وكينتاكى وكارولينا الشمالية وميريلاند وبنسلفانيا وأوهايو. وسُجل حضور كثيف لشرطة مدینتي شيكاغو وفيلاطفيا، كما شاركت وحدات من أجهزة شرطة مدن بالنيوزيلندر وتشارلوت وكليفلاند وهاريسبرغ ولويسفيل وتوكسون. وتوجب على كل شرطي رغب بالمشاركة التطوع واجتياز إجراءات التدقيق الأمني المطلوبة. نُشرت هذه العناصر في مدينة لا يخضعون لمساءلة سكانها ولا معرفة لهم بها. هذا

-إغلاق الشوارع بشكل اعتباطي من قبل الشرطة في اليومين الذين إنعقدت قمة مجموعة الدول العشرين خلالهما. وشمل هذا تطويق عدة أميال مربعة حول مكان إنعقاد القمة وما عنى هذا من رفض السماح للعديد بالمغادرة بمن فيهم عمال أنهوا دوامهم، وأناس كانوا يتسوقون في بقاليات المنطقة، وحتى مشاة صدف عبورهم شوارعها وغيرها من الحالات المشابهة. وحصل هذا يوم الخميس على الأخض عندما وجدت عدة مجموعات صغيرة من الشبان نفسها بمواجهة المئات من رجال الشرطة. ومحاصل أنه رفض السماح للناس الذين صدف وجودهم في دائرة من 10 أحياء في المنطقة بالسفرة بمن فيهم المشاركون بالظاهرة من إستجابوا لأوامر الشرطة بالفرق. وتتابع حدوث هذا يوم الخميس والجمعة في وسط المدينة ولكن أيضاً في حرم الجامعة، حين صدرت أوامر اعتباطية من الشرطة للمتظاهرين بالفرق ليجد هؤلاء أنفسهم منعوون من المغادرة وعرضة للغاز المسيل للدموع وللإعقال.

تمثل هذه اعتداء على العموم ككل، من إغلاق المدارس ومصادر حافلات المدارس والنقل العام لاستعمالها من قبل الشرطة وإغلاق الشوارع في أحياء عدة من دون سابق إنذار ومن دون سبب وجيه ومحاكمة شبان متجمعين في مكان عام في حرم جامعي. بمعنى آخر، يتم تجريم الأماكن العامة ومصادر الحافلات العامة وإستخدامها ضد الجمهور ويُعد إلى ارسال مجموعات ضخمة من الشرطة إلى أحياء لم تشهد وقوع أي جرائم ومن دون وجود أي طلب بالحماية من قبل الأهلين. ما هذه سوى تدابير دولية بوليسية موجهة ضد الجمهور تهدف إلى تعويد الناس على تحديد الشرطة الإعتباطي لما يمكن إستخدامه من قبل العامة في الحيز العام.

وهي أيضاً تدريب للشرطة لتأتمر لقيادة الحكومة الفدرالية، وفي هذه الحالة لسيطرة الشرطة السرية ووزارة الأمن الوطني، لتنفيذ اعتداءات على الشباب والجمهور عامة في ظل غياب فاضح لأي تهديد عني أو جرمي من أي نوع.

والخطي هو أنه برغم كل هذه الإعتداءات فقد رفض أهالي بيتسبرغ هذه الإجراءات الإعتباطية. وساد شعور من الغضب بين الناس تجاه عجرفة الشرطة وإملاءاتها. ولم تتمكن هذه التدابير من تخويف الناس. لابل تمكنت مجموعات صغيرة من الشبان من محاصرة قوة من الشرطة لساعات. إذ قام الجمهور ومن ضمنهم المتظاهرون والألاف الآخرون الذين شاركوا في النشاطات المختلفة بحماية العموم والدفاع عن الحق بالظهور وحق استخدام الحيز العام وحق التمتع بالأمان في الأماكن العامة.

شراء الغاز الخاص بها." مع العلم أن تقرير الشرطة عينه أضاف بأنه "لاوجود لما يربط شراء الولاعات بنشاط من أي نوع." لكن هذا لم يحل دون إحتشاد المئات من عناصر الشرطة بعثادهم الكامل لمكافحة الشغب وهجومهم على الطلاب الذين كانوا في الساحة العامة و في مبني إتحاد الطلبة داخل الحرم.

تضمنت التدابير الحية إنشاء إنعقاد قمة مجموعة الدول العشرين في بيتسبرغ عدداً من الإعتداءات الخطيرة على الجمهور ككل بالإضافة إلى الإعتداء على التظاهر العام وحق الإعتراض بواسطه عده منها إستخدام الغاز المسيل للدموع والرذاذ الحارق للأعين والرصاص المطاطي وأسلحة صوتية تسبب الطرش. ووفقاً لنقاية المحامين الوطنية، والتي عمل أعضاؤها كمراقبين قانونيين خلال مختلف التشاتطات، فقد "عمدت الشرطة إلى استخدام مهيجات كيميائية بما فيها الغاز المسيل للدموع وأجهزة صوتية طويلة المدى تعرف بـ LRAD في أماكن سكنية وداخل شوارع ضيق حيث كانت العائلات والأطفال عرضة لهذه المواد ... وخارج فندق الكورت يارد ماريوبوت في منطقة شابي سايد استخدمت الشرطة قنابل دخانية رغم عدم وجود أي تظاهر، مما أجبر المارة ونزلاء الفندق على إخلاء المنطقة."

وسجل القيام بالتدابير التالية:
-إغلاق المدارس العامة يوم الأربعاء 23 سبتمبر لغاية يوم الثلاثاء التالي. وفرض طوق على مباني هذه المدارس حال دون إستعمالها.

مصدرة حافلات المدارس لاستخدامها لنقل الشرطة. وكان هذا بالمشهد النافر، إذ لا يتوقع المرء وجود أي جامع بين حافلة مدرسية عامة وشرطة مكافحة الشغب.

مصدرة حافلات النقل العام أيضاً بفرض نقل الشرطة. إذ خبر العيد إقتناص الحافلات العامة على هذه الشاكلة لدى توقيعهم أن تتوقف هذه لقلهم قبل أن يكتشفوا بأنه تم إرسالها لخدم الشرطة. فرض الطوق على أجزاء من وسط المدينة ما أجبر العمال على التغيب عن أمكنة عملهم ليومين متاليين وأجبر أصحاب المتاجر على إغلاقها والسكان على إخلاء منازلهم.

تنقل عناصر الشرطة في قوافل كبيرة تضمنت سيارات شرطة وحافلات مدرسية وعربات تابعة لشركة رايدر وبدرجات لتأجير السيارات. عادة ما تنتقل هذه بسرعة كبيرة وبدوي صفارات إنذارها العالي، وهو ما يعتبر أنه محاولة لتخويف سكان المدينة. وتجلّي هذا بشكل خاص يوم 25 سبتمبر حتى قبل بدء المظاهرة المرخص بها. إذ هرت قافلة من حوالي عشر عربات على الجادة الخامسة - الشارع المخصص لمسير المظاهرة. وتم هذا بسرعة كبيرة وباتجاه معاكس للسير في شارع أحدى الإتجاه.

تدابير الدولة البوليسية – تتمة الصفحة الأولى

الولايات المتحدة والقوى الإمبريالية الأخرى معاينة الغضب والرفض الشعبيين لحرفهم وإنقاذهما الأغنياء من تعثرهم المالي. يجري استخدام وتنكيف هذه الإجراءات البوليسية في ظل الرفض المتعاظم للنظام القائم والذي عبرت عنه اليمانات العديدة المعادية للرأسمالية. فلم يكن الإستعراض المفرط للقوة وإغلاق العديد من الأماكن العامة يهداف إلا لتعويد الجمهور على إجراءات مماثلة،

لم تصدر هذه القرارات عن الجمهور، في ظل تحاشي المسؤولين المنتخبين الدفاع عن مصالح العامة، ولم يكن من صلاحية الشرطة المحلية إغلاق المدارس من دون سبب وجيه. وماحصل هو خضوع المسؤولين المحليين لطلبات أجهزه الشرطة الفدرالية كالشرطة السرية لفرض هذه التدابير بحجة "حماية" زعماء دول مجموعة العشرين. هذا في وقت يستحق زعماء

تعويد الجمهور على تدابير مماثلة كوسيلة لتخفيف مقاومته لها. وتسعى أيضاً إلى خلق جو يشرع بـاستعمال القوة ضد الجمهور بالإضافة إلى استخدام موارده العامة لغليان الشرطة الـقمعية. هذه التدابير هي اعتداء خطير على العموم ولابد للجميع من مجابهته. تُحيي صوت الثورة طلائع المقاومين لهذه التدابير من الشباب والمتظاهرين، وتدعى الجميع إلى الدفاع عنهم وإلى دعم الجمهور وحقه القيام بنشاطات عامة في أماكن عامة.

بحجة أن الحكومة الفرالية هي خير من يعرف ما يتوجب فعله في هذه الحالات. إذ أجمع المراقبون القانونيون والصحافيون وأخرون على إنعدام الحاجة إلى أكثر من التواجد المعتمد للشرطة لضبط الأمور. الحقيقة هي أن هذه الإجراءات كانت تستهدف أي معارض شعبية وبشكل أوسع الجمهور ككل وإستعماله الأماكن العامة كالمدارس والحدائق. تمثل إجراءات الدولة البوليسية الإعتباطية هذه تصعيدياً لا يستهدف المتظاهرين فحسب بل أيضاً العموم ككل. وهي تهدف كذلك إلى

الزاوية الثالثة

ليت الفتى حجر للشاعر الفلسطيني محمود درويش



يا ليتني حجر
أكلاًما شردت عينان
شردني
هذا السحاب سحاباً
كلاماً خمسة عصفورةً أفقاً
فتشت عن وثن؟
أكلاًما لمعت جيتاره
حضرت

روحي لمصر عها في رغوة السفن
أكلاًما وجدت أنثى أنوثتها
أعضاءني البرق من خكري
وأحرقني!
أكلاًما ذلت خبيزةً
وبكي طير على فن
أصابني مرضٌ
أو صحت: يا وطني
أكلاًما نور اللوز اشتعلت به
وكلما احترقا
كنت الدخان ومنيلاً
تمزقني
ريح الشمال، ويمحو وجهي المطر؟
ليت الفتى حجر
يا ليتني حجر...

صوت الثورة على الإنترنت

usmlo.org